

平成29年度教育研究活動報告書

氏名	黒田 教裕	所属	芸術文化学部美術学科
学位	学士（造形）武蔵野美術大学	職位	講師
専門分野	映像デザイン		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	総合基礎実習 デザイン論 デザイン実習Ⅰ デザイン実習Ⅱ デザイン実習Ⅲ 古美術研究演習 卒業制作 美術表現入門		
大学院	デザイン研究Ⅰ デザイン研究Ⅱ		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（1）〈著書〉映像表現のプロセス / 2010年 / 武蔵野美術大学出版局 / 共著			
（2）〈学術表彰〉第17回 学生CGコンテスト 企業賞（アドビシステムズ賞） / 2011年			
（3）〈展覧会〉中韓日交流 物語—痕跡作品大展 / 2013年 / 中国・上海			
（4）〈展覧会〉Media Ambition Tokyo 2014 / 2014年 / 六本木ヒルズ 東京シティビュー			
（5）〈展覧会〉2018 Pyeongchang Olympic Media Art Project “平窓：Peace Over Window” / 2018年 / 韓国・平昌			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（2）〈展覧会〉New Creators Competition 2015 / CCC / 静岡			
（3）〈展覧会〉不確定な存在展 / Gallery+cafe blanka / 名古屋			
（4）〈展覧会〉2016 CHANGWON ASIA ART FESTIVAL / 韓国・昌原市			
（4）〈展覧会〉尾道市立大学 美術学科教員展2017「開かれた扉」 / 尾道市立大学美術館			
（5）〈展覧会〉尾道市立大学 美術学科デザインコース映像領域展「きづき」 / 尾道市立大学サテライトスタジオ			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）映像メディアを使った時間や動きの視覚化			
（2）映像による空間構築			
（3）映像におけるデザインの思考法			
IV 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1）尾道市立大学 美術学科教員展2017「開かれた扉」尾道市立大学美術館			
（2）模擬講義「おどろき盤制作」広島県立賀茂高等学校			
（3）Pyeongchang Olympic Media Art Project “平窓：Peace Over Window” 韓国・平昌			
（4）尾道市立大学 美術学科デザインコース映像領域展「きづき」尾道市立大学サテライトスタジオ			
（5）経済情報学部 小川研究室主催街中ゼミ第10弾『The アカデミズム』第6回「時間を視ること」			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称		
（1）尾道市関係	尾道映画祭2018実行委員会		